



SINGER-SONGWRITER

DIVERA

LOVE AND TABOO

(MG/COAST TO COAST)

Divera is Vera van der Poel, frontvrouw van Mimezine, samen met zus Beatrice eerder actief in Beeswamp en tussen-door zingend bij o.a. Nits, New Cool Collective, Junkie XL en Kypski. Op *Love And Taboo* gaat ze voor het eerst solo. Hoewel de gestileerde hoes anders doet vermoeden, is *Love And Taboo* een naturel klinkende singer-songwriterplaat in de geest van Joni Mitchell, Feist en PJ Harvey. Centraal staan haar stem en de akoestische gitaar van de Zwitser Oli Hartung, met hier en daar wat accenten op percussie, contrabas en elektronica. Op het eerste gehoor is *Love And Taboo* sfeervol en toegankelijk. *Me And My Garden* is zelfs een potentiële radiohit. Die lichtheid is verraderlijk,

want bij nadere beluistering blijken veel van Divera's liedjes een dubbele bodem te hebben. Liefde en lust gaan hand in hand met afhankelijkheid en frustraties. 'I've missed you, I've missed me too', zingt ze in het prachtige *Miss Me*. *Love And Taboo* is net een kristallen bol: hoe meer je ernaar luistert, hoe meer je erin hoort. JAN VAN DER PLAS



INDIEROCK/ALT.COUNTRY

DR. DOG

BE THE VOID

(ANTI-/EPITAPH)

Be The Void van Dr. Dog uit Philadelphia zou weleens precies op het goede moment kunnen komen. In de VS zorgde voorganger *Shame, Shame* (2010) voor een bescheiden doorbraak en op dit zesde album is de groovy swampipop weer net iets toegankelijker gemaakt. Zou prima in de smaak kunnen vallen bij fans van